

Чек-лист релиза 2026

31 пункт перед выпуском трека — от мастера до первых двух недель промо.

01 · Материал

- ☐ Финальный мастер: WAV 44,1 кГц / 16-24 бит
- ☐ Громкость около -14 LUFS integrated
- ☐ Прослушан на телефоне, наушниках и в машине
- ☐ Первые 15 секунд цепляют без "прогрева"
- ☐ Тексты и правообладатели согласованы (фиты, семплы)

02 · Обложка и упаковка

- ☐ Обложка 3000×3000, без мелкого текста и логотипов площадок
- ☐ Читается в миниатюре 100×100 px
- ☐ Единое написание имени артиста на всех площадках
- ☐ Фото-пресс-пак и био обновлены

03 · Метаданные и дистрибуция

- ☐ Название трека без "feat" внутри поля названия (фит — в поле артистов)
- ☐ Жанр и настроение выбраны честно
- ☐ Язык трека указан верно
- ☐ Дата релиза: минимум 14-21 день от загрузки
- ☐ Релиз загружен дистрибьютору, статус "принят"
- ☐ ISRC/UPC присвоены (автоматически)

04 · Питчинг

- ☐ Питч в Яндекс Музыку подан (за 14+ дней)
- ☐ Питч: жанр, настроение, история трека, планы промо
- ☐ Заявки в другие редакции/паблики отправлены

05 · Прогрев (7-10 дней до)

- ☐ Анонс с датой и обложкой опубликован
- ☐ Пресейв-ссылка собрана и закреплена
- ☐ 2-3 тизера с фрагментом трека сняты

05 · Прогрев (7-10 дней до)

- ☐ Анонс с датой и обложкой опубликован
- ☐ Пресейв-ссылка собрана и закреплена
- ☐ 2-3 тизера с фрагментом трека сняты
- ☐ Телеграм-канал: бэкстейдж и отсчёт
- ☐ Договорённости о кросс-промо и посевах

06 · День релиза

- ☐ Ссылка-агрегатор на все площадки (band.link и аналоги)
- ☐ Пост + сториз: просьба лайкнуть и добавить в плейлист
- ☐ Первая пачка шортов опубликована
- ☐ Ответы на все комментарии в первый час

07 · Первые 2 недели

- ☐ 3-5 вертикальных роликов в неделю
- ☐ Разные хуки: лучшие связки — усилить таргетом
- ☐ Статистика площадок: дослушивания и сохранения
- ☐ Save rate $\geq 10\%$ — готовить следующий релиз в сетке
- ☐ Фиксация результатов: что сработало, что нет